# TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLE

## un décor à ciel ouvert

NATURE

URBAIN

MÉDIÉVAL

RENAISSANCE

INDUSTRIEL

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE
L'Europe s'invente chez nous

agence culturelle grand est

PLATO
RÉSEAU TOURNAGE GRAND EST

Troyes Champagne Métropole est une agglomération de 81 communes sur 890 km². Ses différentes facettes permettent une **riche variété de décors**

## ARCHITECTURES
**médiévales et Renaissance à Troyes**

# PATRIMOINE INDUSTRIEL

## 19e ouvrier et bourgeois

SERVICES
**dans des bâtiments exceptionnels**

L'agglomération troyenne est également riche en **décors naturels**

VIGNOBLES
**de champagne**

GRANDS LACS
**de la forêt d'Orient**

## LIEUX DE RESPIRATION
**en cœur de ville**

**Tous les décors que vous recherchez sont chez nous !**

# UNE TERRE DE CINÉMA

Troyes Champagne Métropole (TCM) accueille depuis plusieurs années de manière efficace les équipes de tournages, avec un interlocuteur unique et réactif et des services sensibilisés aux besoins d'un tournage.

En collaboration avec l'Agence culturelle Grand Est et le Bureau d'accueil des tournages Grand Est, la collectivité accompagne les équipes dans leurs repérages de décors et leurs recherches de solutions logistiques avant et pendant le tournage.

Pour favoriser cet accueil, TCM est en 2017 devenue la première collectivité de la Région Grand Est membre du réseau PLATO favorisant l'accueil de tournages.

Outre cette aide pratique, cette convention permet à l'agglomération d'abonder le fond de soutien de la région Grand Est pour les tournages qui se dérouleront sur son territoire.

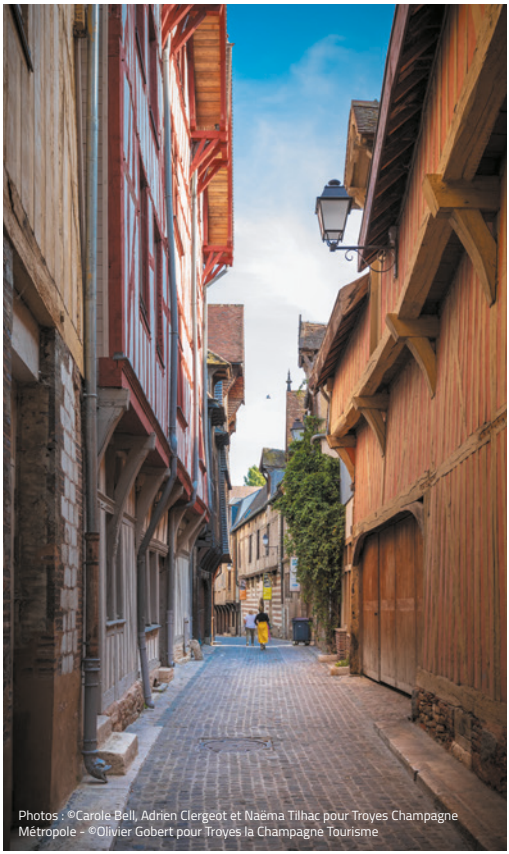
Troyes a déjà accueilli plusieurs tournages :

Les longs métrages *Ami-Ami* de Victor Saint-Macary (2017), *Rémi sans famille* d'Antoine Blossier (Jerico-2017), *Un peuple et son Roi* de Pierre Schœller (Archipel 35-2017), *Joyeuse retraite* de Fabrice Bracq (les films Manuel Munz 2019)

Ainsi que les courts métrages *Eropolis* de Maxime Caperan et Thomas Finkielkraut (Les films du Clan 2018), *Alice* de Juliette Rose (KG Production 2019), *Le bon copain* de Nicolas Keitel (10-15 productions 2018), *Baltringue* de Josza Anjembe (Yukunkun 2019), *No more Heroes* d'Arnaud Khayadjanian (M cinema 2019), *Tatoués* de Jean-Baptiste Dusséaux (10-15 Productions - 2019)

Et plusieurs clips musicaux (*Olivia Ruiz, Camille Bazbaz, Dame civile...*)

L'agglomération troyenne accueille et accompagne également depuis ses débuts le festival *Court en scène*, festival international de courts-métrages qui se déroule tous les ans mi-novembre : **www.courtenscene.com**



Photos : ©Carole Bell, Adrien Clergeot et Naëma Tilhac pour Troyes Champagne Métropole - ©Olivier Gobert pour Troyes la Champagne Tourisme

## VOTRE INTERLOCUTEUR


**Amandine Moniot**

Chargée de l'accueil des tournages
Cabinet de François Baroin

amandine.moniot@troyes-cm.fr
06 59 48 92 20